**臺北市立大直高級中學112學年度第二學期**

**國中部 八年級表演藝術 科教學活動計畫書**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 任教班級 | 801~809 | 任課老師姓 名 | 張幼玫 |
| 1. 教學目標
 | 表演藝術課程，希望能透過表演藝術學習，達到以下目標：1. 認識自己，包括自己的強項與弱項，面對問題時的解決態度與能力
2. 增進人我互動，包括同儕日常互動與工作差異，學習尊重異者
3. 認識表演藝術相關藝術家與作品，增進生活美感
4. 以表演藝術為認識生各種議題的跳板。
 |
| 二、教材內容 | 自編為主 |
| 三、作業內容 | 上課工作札記與單元紙本作業 |
| 四、平時成績評量方法 | 課堂筆記與學習檔案、實作練習、課堂觀察、學生自評與互評 |
| 五、學期成績計算 | 1. 課堂筆記與學習檔案20%
2. 紙本作業20%
3. 課堂實作（個人、小組練習與呈現60％）
 |
| 六、個人教學理念 | 表演藝術不只是娛樂，也是檢視自我、促進思考、提升生活品質的媒介，他背後所包含的觀察想像、相互理解與尊重、提問與應答，都是重要的生活能力。 |
| 七、擬請家長協助事項 | 理解孩子學習過程中可能需要付出的時間與心力，遇挫時包容鼓勵並支持。行有餘力，帶他們觀賞演出——進入表演場所尤佳，在家觀賞影視也無妨。 |
| 八、聯絡方式 | amegocym@yahoo.com.tw 0937365438（也是Line ID） |

**【教學進度表】**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 融入議題 | 1.品德教育 | 2.環境教育 | 3.法治教育 | 4.永續發展 | 5.海洋教育 | 6.人權教育 | 7.生命教育 |
| 8.家庭教育 | 9.勞動教育 | 10.多元文化教育 | 11.性別平等教育 | 12.生涯發展教育 | 13.消費者保護教育 |
| 14. 新移民多元文化教育 | 15.家庭暴力及性侵性騷教育 | 16. 其他(請說明) 道德教育….等 |
| 月份 | 週次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 預定進度 | 資訊融入 | 議題融入 | 重要行事 |
| 範例(請將本列刪除) | 5-2常見的有機化合物 | o | 2,4 |  |
| 二月 | 一 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 成績確認與團體動力（一） | ☑️ | 1 | 16開學、正式上課08:00導師時間09:00開學典禮10:10正式上課16:00放學16-17幹部訓練17補行2/8上班，補行2/15課程，16:00放學 |
| 二 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 團體動力（二） | ☑️ | 1 | 19國九輔導課、晚自習開始21體育委員會21-22國九第三次複習考23教學大綱及班級經營上傳截止 |
| 三 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 1 | 2 | 義大利藝術喜劇與典型角色 | ☑️ | 11 | 26國八輔導課開始26國中導師會議2709：20防災疏散預演28和平紀念日1優良生自我介紹1學校日 |
| 三月 | 四 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 莎士比亞戲劇格鬥技 | ☑️ | 8 | 5優良生投票5領航者會議6 09:20防災疏散正式演練7-8 國八隔宿露營8國七CPR |
| 五 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 莎士比亞戲劇 | ☑️ | 8 | 13認輔教師會議14交通安全委員會15第一次卷務組長工作講習會 |
| 六 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 即興創作與音樂 | ☑️ | 5 | 21-22國七八第1次期中考22配合會考準備工作，全校12:00放學22第一次試務工作講習會 |
| 七 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 即興創作與舞台道具 | ☑️ | 2 | 25-4/12公開授課週27感飢日29KO拉卡初賽29國七八人身安全講座 |
| 四月 | 八 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 即興創作與造型 | ☑️ | 10 | 1-3國八籃球比賽2-3國九期末考3國七校外教學4-5兒童節、民族掃墓節 |
| 九 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 劇團編制與劇場分工 | ☑️ | 12 | 8國七八導師會議9領航者會議10-16國七拔河比賽 |
| 十 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 學年展演預備（一）：故事創作與主題 | ☑️ | 多元議題 | 15-19期中教學研究會週16-17國九第四次複習考17國八HPV接種19第二次卷務組長工作講習會 |
| 十一 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 22-25全中運停課 | ☑️ |  | 22-25全中運停課26圖委會及資委會 |
| 五月 | 十二 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 學年展演預備（二）：排演與走位 | ☑️ | 多元議題 | 30國中第二次課發會3輔導轉銜會議 |
| 十三 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 學年展演預備（三）：道具與服裝 | ☑️ | 6-7國七八第2次期中考7配合會考準備工作，全校12:00放學7第二次試務工作講習會8國九包高中10國七八法治教育講座10專任教師會議 |
| 十四 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 學年展演預備（四）：分組呈現 | ☑️ | 13國九德行審查會議13-17國七跳繩比賽13-17國八桌球比賽14書評會15考場試務工作協調會16國九輔導課、晚自習結束17準備會考工作，12:00放學18-19國中教育會考、擔任會考副主委學校 |
| 十五 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 學年展演：整排與細修 | ☑️ | 21領航者會議24KO拉卡決賽 |
| 十六 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 學年展演：演出前彩排 | ☑️ | 27國九導師志願選填輔導研習27-31期末教學研究會27-6/7公開授課週 |
| 六月 | 十七 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 學年展演 | ☑️ | 3畢業典禮預演3高三期末大掃除3-7作業抽查3-14IEP檢討會議4畢業典禮5國八表藝成果發表5國中第三次課發會7寄發國中會考成績單7國七HPV疫苗衛教宣導講座 |
| 十八 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 展演檢討回顧與物件劇場介紹 | ☑️ | 10端午節放假11領航者會議11直升撕榜及報到作業11國九適性入學志願選填家長說明會11期末特教推行委員會11國九期末大掃除12國九離校13國八輔導課結束 |
| 十九 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 物件劇場實作與呈現 | ☑️ | 12 | 17國七八德行審查會議18臺北市優先免試入學放榜 |
| 二十 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 學年收束與成績確認 | ☑️ |  | 26-27國七八期末考27全校期末大掃除28休業式、10：10校務會議29寒假開始 |
| 七月 | 暑一 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |  |  |  |
| 暑二 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |  |  |  | 11國九免試入學報到12國七新生智力測驗 |