**臺北市立大直高級中學110學年度第一學期**

**國中部表演藝術科教學活動計畫書**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **任教班級** | 902、903、905、908、909 | **任課老師****姓 名** | 董璘 |
| 1. **教學目標**
 | 1.引導並鼓勵對音樂劇的喜愛。2.培養欣賞音樂劇的能力與習慣。3.發展演唱與表演之技能。 |
| 1. **教材內容**
 | 康軒出版社之藝術與人文課本 |
| 1. **作業內容**
 | 無 |
| 1. **平時成績評量方法**
 | 表演及演唱 |
| 1. **學期成績計算**
 | 1.表演及演唱(50%):包含舞台動作及唱歌。2.筆試(10%):學生經由教師依能力指標、教材內容所編定之測驗評量之。3.學習態度(40%):分組合作、上課表現及欣賞能力。 |
| 1. **個人教學理念**
 | 音樂劇綜合了表演，音樂，繪畫等綜合型態的藝術呈現，相對平易近人且容易取得，是一個增進藝術欣賞能力的有效方式，本課程鼓勵孩子以日常接觸，喜愛的音樂劇題材作為出發點，培養學生對藝術的整體欣賞能力，引導學生從動人的故事情節，優美動聽的樂曲，深刻的表演呈現，豐富的舞台設計，場景轉換與構圖各種面向，來喜愛表演藝術，產生樂趣，進而達到有效率的學習並創作的目的。 |
| 1. **擬請家長協助事項**
 | 帶領並陪伴孩子參與各類型藝術活動（例如展覽，音樂會，舞台劇等），增加親子互動也培養孩子體驗生活中音樂與藝術活動帶來的樂趣。 |
| **八、聯絡方式** | 25334017分機374 |

**【教學進度表】**

**(請特別確認各單元是否有議題融入，比如是否有性別平等相關單元)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 融入議題 | 1.品德教育 | 2.環境教育 | 3.法治教育 | 4.永續發展 | 5.海洋教育 | 6.[人權教育](http://www.edu.tw/files/site_content/B0055/5%E4%BA%BA%E6%AC%8A%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AD%B0%E9%A1%8C1000111.pdf) | 7.生命教育 |
| 8.家庭教育 | 9.勞動教育 | 10.[多元文化教育](http://www.edu.tw/files/site_content/B0055/6%E7%94%9F%E6%B6%AF%E7%99%BC%E5%B1%95%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AD%B0%E9%A1%8C991229.pdf) | 11.性別平等教育 | 12.生涯發展教育 | 13.消費者保護教育 |
| 14. 新移民多元文化教育 | 15.家庭暴力及性侵性騷教育 | 16. 其他(請說明) 道德教育….等 |
| 月份 | 週次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 預定進度 | 資訊融入 | 議題融入 | 重要行事 |
| 八月 | 一 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 音樂劇風雲黃金組合 | ✓ | 10 | 30期初教學研究會31國七八本位課程會議1開學、大掃除、正式上課、16:00放學1幹部訓練(國中、高一高二)3 聯課介紹3新生拍證件照 |
| 九月 | 二 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 音樂劇風雲英國VS美國 | ✓ | 10 | 6國八九輔導課開始6國中電子生涯手冊暨特教知能研習7國八本位選課說明會7-10國八本位線上選課7-8國九第一次模擬考11補行上班上課(補9/20) |
| 三 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 音樂劇風雲歌劇魅影 | ✓ | 10 | 13國中導師會議13國中高關懷期初會議14領航者社群會議15 9:21-10:00防災演練預演17 9:21-10:00國家防災日校園防災演練17教學大綱及班級經營上傳截止 |
| 四 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 音樂劇風雲獅子王 | ✓ | 10 | 20調整放假21中秋節放假24國九多元能力開發班始業式25技職教育課程家長說明會25學校日25家長代表大會 |
| 五 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 音樂劇風雲悲慘世界 | ✓ | 10 | 27-28國七新生健檢28校內科展開始報名28教師節30國七尿液複篩1國八女生HPV接種 |
| 十月 | 六 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 音樂劇風雲台灣自製音樂劇 | ✓ | 10 | 4國九晚自習開始 |
| 七 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | Imovie短片製作1 | ✓ |  | 10國慶日11補行放假13-14第1次期中考15認輔老師會議 |
| 八 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | Imovie短片製作2 | ✓ |  | 18全校導師會議18-22期中教學研究會週18-29公開授課週18-22特教線上知能研習18-11/9臺北市五項藝術比賽20田徑單項計時決賽 22全校大隊接力預賽 |
| 九 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | Imovie短片製作3 | ✓ |  | 26領航者社群會議28國七健身操比賽29國八啦啦隊比賽29校內科展報名截止 |
| 十 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Imovie短片製作4 | ✓ |  | 5 58週年校慶預演6 58週年校慶暨園遊會、班際大隊接力決賽 |
| 十一月 | 十一 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Imovie短片製作5 | ✓ |  | 8校慶補假10全校學生流感疫苗接種(暫定)12專任老師座談會 |
| 十二 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | Imovie短片製作6 | ✓ |  | 15-19 國語文競賽15-19八九年級職群試探活動 |
| 十三 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 『偶』像大觀園認識不同國家的偶戲 | ✓ | 10 | 26多元能力開發班結業式 |
| 十四 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 『偶』像大觀園認識台灣傳統偶戲與操作 | ✓ | 10 | 29國中導師會議2領航者社群校際交流2-3第2次期中考3國八社區高級中等學校專業群科參訪活動 |
| 十二月 | 十五 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 『偶』像大觀園認識台灣布袋戲的發展史 | ✓ | 10 | 6-17公開授課週 |
| 十六 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 『偶』像大觀園台灣現代偶戲的應用與發展 | ✓ | 10 | 13-17期末教學研究會週 |
| 十七 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 反骨藝術新浪潮認識現代舞、後現代舞、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色 | ✓ | 10 | 20國中德行審查暨期末高關懷會議20-24作業抽查週21國中課程核心小組會議23感飢日23-24國九第2次模擬考 |
| 十八 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 反骨藝術新浪潮賞析現代舞、後現代舞、舞蹈劇場和舞蹈科技之美 | ✓ | 10 | 27英語文競賽27-1/7校內科展28國中課發會28-1/4國八下學期本位選課31補行放假1開國紀念日 |
| 111元月 | 十九 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 反骨藝術新浪潮體驗舞動身體的樂趣 | ✓ | 10 | 3-14身障生IEP會議4聯絡簿抽查4領航者社群會議 |
| 二十 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 期末測驗 |  |  | 13國八輔導課結束 |
| 廿一 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  |  |  | 17國九輔導課、晚自習結束17-18國九期末考18-19國七八期末考19-21 國九教育旅行20休業式、10:10校務會議21寒假開始22補行上班 |