

# 臺北市立大直高級中學113學年度第一學期

## 國中部 \_\_\_\_\_ 科教學活動計畫書

任教班級	801-809	任課老師姓名	張幼玫
一、教學目標	1. 當代表演藝術（戲劇）形式、代表作與藝術家 2. 表演藝術中的自我認知與覺察		
二、教材內容	1. 當代表演藝術（戲劇）形式、代表作與藝術家 2. 表演藝術中的自我認知與覺察		
三、作業內容	■選用教科書：翰林版與自編教材		
四、平時成績評量方法	依個單元而定		
五、 <b>學期</b> 成績計算	課堂筆記、個人紙本作業各15%；個人與小組實作佔學期成績50%，領域素養20%		
六、個人教學理念	請見課程說明影片 <a href="https://fb.watch/87qRAHF668/">https://fb.watch/87qRAHF668/</a> 並參照本年度致家長信		
七、擬請家長協助事項			
八、聯絡方式	聯繫方式為0937365438，Line ID亦是。		

## 【教學進度表】

(請特別確認各單元是否有議題融入，比如有否性別平等相關單元)

融入議題		1. 品德教育		2. 環境教育		3. 法治教育		4. 永續發展		5. 海洋教育		6. 人權教育		7. 生命教育	
		8. 家庭教育		9. 勞動教育		10. 多元文化教育		11. 性別平等教育		12. 生涯發展教育		13. 消費者保護教育			
		14. 新移民多元文化教育				15. 家庭暴力及性侵害騷擾教育				16. 其他(請說明) 道德教育...等					
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	預定進度	資訊融入	議題融入	重要行事			
八月	一	25	26	27	28	29	30	31	團體動力一： 課堂工作守則確認與自我介紹 線上系統使用確認	有	品德教育	30開學、正式上課 08:00大掃除 09:00導師時間 10:10開學典禮 11:10正式上課 16:00放學 30-9/2幹部訓練			
九月	二	1	2	3	4	5	6	7	團體動力二： 觀察、想像與創造 建立討論與分組模式 影片觀賞與筆記方法	有	資訊教育	2國九輔導課開始 2全校導師會議 3國八本位選課說明會 3-5國八本位線上選課 3體育委員會 3-4國九第一次複習考 6教學大綱及班級經營上傳截止			
	三	8	9	10	11	12	13	14	團體動力三： 假裝、保護夥伴、工作態度 實作練習與筆記方法	有	品德教育	9國八輔導課開始 10 國八本位選課結果公告與上課 10國九技藝教育始業式 10國家防災日預演 11國八HPV疫苗接種 14學校日			
	四	15	16	17	18	19	20	21	怪物課程一：怪物造型 動作元素一：身體與時間	有	資訊教育	17中秋節 18-20 國九教育旅行 20 9:21國家防災日校園防災演練			
	五	22	23	24	25	26	27	28	怪物課程二：怪物性格 動作元素一：空間與關係 兩廳院秋天藝術節：人之島	有	國際教育	24領航者會議 25國七尿液篩檢(初檢) 24期初特教推行委員會 28教師節			
	六	29	30	1	2	3	4	5	戲劇史主題一： 希臘與羅馬戲劇與劇場空間 兩廳院秋天藝術節：安蒂岡妮	有	性平教育	4國七健康檢查 4輔導六合一會議(含生涯發展教育工作執行委員會)			
七	6	7	8	9	10	11	12	怪物課程三：個人議題(自我認同) 兩廳院秋天藝術節《羊之歌》	有		7國九晚自習開始 9國七尿液篩檢(複檢) 10國慶日				

十月	八	13	14	15	16	17	18	19	怪物課程四：政治議題（張釋之） 兩廳院秋天藝術節《捉迷藏》	有		14 全校導師會議 14-11/1 臺北市學生音樂比賽 15認輔老師會議 16-17第1次期中考 16性別平等教育委員會 17交通安全委員會
	九	20	21	22	23	24	25	26	怪物課程五：社會議題（無家者） 《貧窮台北人》展覽	有	永續議題	21-25期中教學研究會週 21校內科展開始報名 23田徑單項計時決賽 25大隊接力預賽
	十	27	28	29	30	31	1	2	戲劇史主題二： 中世紀與芭蕾 藝術作品中的性別議題	有	性平教育	28-11/8公開授課週 29 領航者會議 29校內科展報名截止 30國七健身操比賽 31心臟病初檢(下午-非北市轉入/畢業生) 1國八啦啦隊比賽
十一月	十一	3	4	5	6	7	8	9	戲劇史主題三： 義大利藝術喜劇 即興與典型角色	有	法治教育	860週年校慶預演 960週年校慶暨園遊會、班際 大隊接力決賽
	十二	10	11	12	13	14	15	16	戲劇史主題四： 莎士比亞一《馬克白》 文本戲劇	有	法治教育	11校慶補假 14流感疫接種 15專任老師座談會 15職場參訪體驗活動
	十三	17	18	19	20	21	22	23	戲劇史主題五： 莎士比亞二《暴風雨》 兩廳院秋天藝術節《群浪》	有	人權教育	18-22 國語文競賽
	十四	24	25	26	27	28	29	30	戲劇史主題六： 通俗劇與舞台格鬥	有	多元議題	25國中導師會議
十二月	十五	1	2	3	4	5	6	7	說故事劇場一： 形式與故事	有	多元議題	3-4第2次期中考 3領航者社群校際參訪 4國八社區高級中等學校專業 群科參訪活動
	十六	8	9	10	11	12	13	14	說故事劇場二： 場景與造型	有	多元議題	9-13期末教學研究會週 10國九技藝教育結業式
	十七	15	16	17	18	19	20	21	說故事劇場三： 角色扮演與說書	有	多元議題	16-27公開授課週 16英語文競賽 19-20國九第2次模擬考 20國八下我的生涯圖選課說 明會 20-26國八下我的生涯圖選課
	十八	22	23	24	25	26	27	28	說故事劇場四： 說演轉換與彩排	有	多元議題	23國高中德行審查會議 24 領航者會議 24-1/31校內科展 25國中課程核心小組會議
	十九	29	30	31	1	2	3	4	說故事劇場五： 呈現與評量	有	多元議題	30-1/3作業抽查週 30期末特教推行委員會 30-1/10身障生IEP會議 1開國紀念日 2國八輔導課結束

111 元 月	二十	5	6	7	8	9	10	11	劇場編制	有	生涯教育	7國中課發會
	廿一	12	13	14	15	16	17	18	成績結算與晤談	有		16國九輔導課、晚自習結束 16-17期末考
	廿二	19	20	21	22	23	24	25	寒假作業說明	有		20休業式、10:10校務會議 21寒假開始 21-24國九寒假課業輔導