臺北市立大直高級中學國中部113學年度 彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 語言與文化 | | | 課程  類別 | ▓統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | | |
| 實施年級 | □7年級 ▓8年級 □9年級  ▓上學期 □下學期(若上下學期均開設者，請均註記) | | | 節數 | 每週1節，單學期課程  **(與「食物世界史」合併為2節課，和「我的生涯圖」上、下學期對開)** | | | |
| 設計理念 | 1.學生能夠透過文本閱讀、影片或音樂欣賞，了解我國與他國的文化，並能用英文彼此討論分享自己的文化。  2.學生使用英文及藝術等符號或方式進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，且應用在日常生活及工作上。  3.學生能表達個人觀點，尊重多元文化。 | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | A3 規劃執行與創新應變: J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。  B1 符號運用與溝通表達: J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。  C2 人際關係與團隊合作: J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  C3 多元文化與國際理解: J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1-2 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋。  2-1 對於教師指定的問題，能有多元獨創的想法。  2-3 能落實執行創意構想，成為具體作品或可行方案。  4-2 所有成員都能認同團隊的願景目標，願意貢獻所長，共同達成團隊目標。  4-3 團隊領導人能展現領導力、營造信任氛圍，其他成員則能服從領導、承擔責任。  5-3 能檢討省思執行成果。 | | | | | | |
| 學習  內容 | 1. 語感培養、字彙認識。  2. 團隊合作、口語練習。  3. 溝通表達、創作體驗。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能接觸並體察各個領域間知識的關聯性，敏察並尊重各國多元文化的差異性，培養和諧連貫的價值與世界觀；學習善用資源有效接收並接納多元文化知識，發揮主動學習與創新求變的精神，與人攜手共創一個更積極、美好的未來。 | | | | | | | |
| 總結性評量-表現任務 | 期末靜態課程成果發表: 大直高中國中部學生與日本上越中學校學生進行同步視訊交流後，透過課程學習單比較圖表，讓學生反思台灣的飲食文化與自身關聯性，以及與他國飲食文化的異同處比較，進而思考世界上有許多地方不同的飲食文化，分組進行報告、發表。 | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元/子題  單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。 | | 單元內容與學習活動 | | | | | 形成性評量(檢核點)/期末總結性 |
| 第  1  學  期 | 第  1  週 | Introducing the Class and Rules | Cultural Exchange Project Understanding | | | | |  |
| 第  2-3  週 | Introducing Our Class to Japanese Students | Self-Evaluation and Respectfulness Understanding | | | | | Slide Uploading  Oral Practice |
| 第  4-5  週 | Differences between Self and Others Understanding | | | | |
| 第  6-7  週 | Class Photo Collecting and Slide Making | | | | |
| 第  8-9  週 | Presentation Practicing and Best Presentation Voting | | | | |
| 第  10-11  週 | Searching for the Information of the Cultural Exchange Project about Food and Drinks | Task Allocation and Information Searching | | | | | Online Cultural Exchange Project with Japanese Students  Rubric Evaluation  Slide Uploading  Oral Practice |
| 第  12-13  週 | Slide Making | | | | |
| 第  14-15  週 | Sentence and Question Writing | | | | |
| 第  16  週 | Presentation Practicing | | | | |
| 第  17  週 | Reflection on the Cultural Exchange Project | Differences between Japan and Taiwan Compare and Contrasting | | | | | Submit Survey to School |
| 第  18  週 | The Survey of the Cultural Exchange Project Writing | | | | |
| 議題融入實質內涵 | 國際教育: 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。  生命教育: 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。  　　　　　生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | | | | | | | |
| 評量規劃 | 課堂發表40%  課堂討論30%  作品繳交30% | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | 電子白板ヽ筆電ヽChromebook、iPad | | | | | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | | | | 師資來源 | 校內合格英文師資 | |
| 備註 |  | | | | | | | |